COMMUNIQUÉ DE ARNAIT VIDEO PRODUCTIONS – KUNUK COHN PRODUCTIONS

PREMIÈRE DE UVANGA AU FESTIVAL DU NOUVEAU CINÉMA

UVANGA

Arnait Video Productions et Kunuk Cohn Productions annoncent la première québécoise du film UVANGA, en compétition au Festival du nouveau cinéma dans la section FOCUS regroupant en exclusivité des films québécois et canadiens qui traduisent la richesse d'un nouveau cinéma émergent.

UVANGA a été tourné au Nunavut par une équipe mixte composée de talents du Québec et de l'Arctique. Réalisé par Marie-Hélène Cousineau et Madeline Piujuq Ivalu, UVANGA est le deuxième long métrage du collectif Arnait, lauréate du prix du Meilleur premier film canadien au Festival international du film de Toronto en 2008 pour *Le Jour avant le lendemain*.

UVANGA met en vedette l'actrice montréalaise Marianne Farley, connue pour ses rôles dans les films *La Peau blanche* de Daniel Roby (2004) et *Neige et cendres* de Charles-Olivier Michaud (2010), de même que Lukasi Forrest, un nouveau venu au grand écran. S'ajoute à la distribution un cercle de comédiens ayant participé à de nombreux films tournés au Nunavut.

UVANGA a été sélectionné dans la prestigieuse section FOCUS, où il est en compétition avec des longs métrages de cinéastes d'origines diverses.

La coréalisatrice Marie-Hélène Cousineau se dit heureuse que son film participe au festival : « c'est important pour nous de présenter le film à un public montréalais, de partager notre vision, notre expression et certaines réalités nordiques ».

UVANGA met en scène Anna, qui revient pour la première fois à Igloolik, une petite communauté très unie de l'Arctique canadien, avec son fils Tomas âgé de 14 ans. Anna a déjà eu une brève liaison avec le père inuit de Tomas lors d'un précédent séjour professionnel. Au fil de deux semaines qui se fondent en une journée interminable sous le soleil de minuit, Anna et Tomas s'efforcent de renouer avec cette famille qu'ils ne peuvent plus ignorer.

Le film sera aussi présenté prochainement à la clôture du Festival imagineNATIVE du film et des arts médiatiques de Toronto, à l'ouverture du Festival international du film de Yellowknife, ainsi que dans la section parallèle *Alice dans la ville* du Festival international du film de Rome.

UVANGA est une coproduction Québec-Nunavut issue de la participation financière du Fonds des médias du Canada, de Téléfilm Canada, de la SODEC, de Nunavut Film et de First Air, de même qu'avec la collaboration du réseau indépendant de télévision du Nunavut.

UVANGA est distribué par Mongrel Media au Canada et par Métropole Films au Québec.

Pour obtenir plus d'information, communiquez avec Lucius Barre : Lucius@rcn.com ou +1 917 353 2268.
www.uvangamovie.com

-30-